

UV  
PA  
BC

# ABC

DE LAS ARTESANÍAS





PUBLIC LIBRARY  
DISTRICT OF COLUMBIA



Primera edición: 2010

D.R. © Ediciones Tecolote, S.A. de C.V.  
Gobernador José Ceballos 10  
Colonia San Miguel Chapultepec  
11850, México, D.F.  
5272 8085 / 8139  
tecolote@edicionestecolote.com  
www.edicionestecolote.com

**Colecciones:** AAMAP y particulares.  
**Coordinación editorial:** Ma. Cristina Urrutia  
**Fotógrafos:** Silvana Agostoni, Nicola Lorusso,  
Carlos Madrid, Aarón Ornelas,  
Paulina Rodríguez y Tachi.  
**Diseño:** Gabriela G. Luque  
**Corrección:** Claudia Hernández  
**Colaboración:** Mónica Bergna y Andrés Stebelski

Nuestro gran agradecimiento al Museo de Arte Popular, así como a la Asociación de Amigos del MAP, cuyo apoyo y entusiasmo hicieron posible esta publicación.

ISBN 978-607-7656-34-0  
Impreso y hecho en México





# ABC

DE LAS ARTESANÍAS









alas • alas







barco · barco



calaca · calaca







chango · chango



CH



diablo · diablo





escobetillas • escobetillas



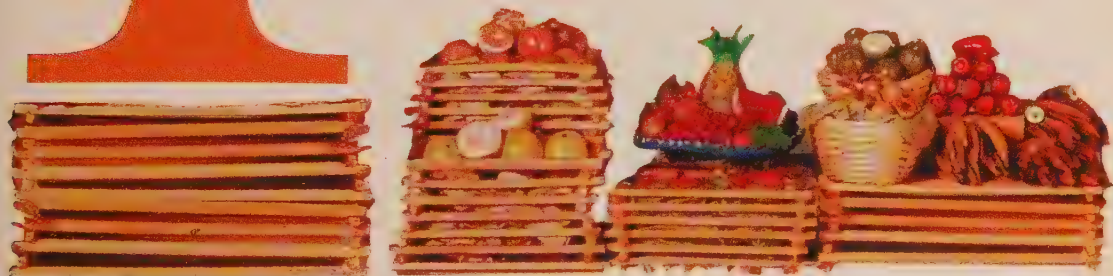






# F

fruta · fruta





gallo · gallo







I

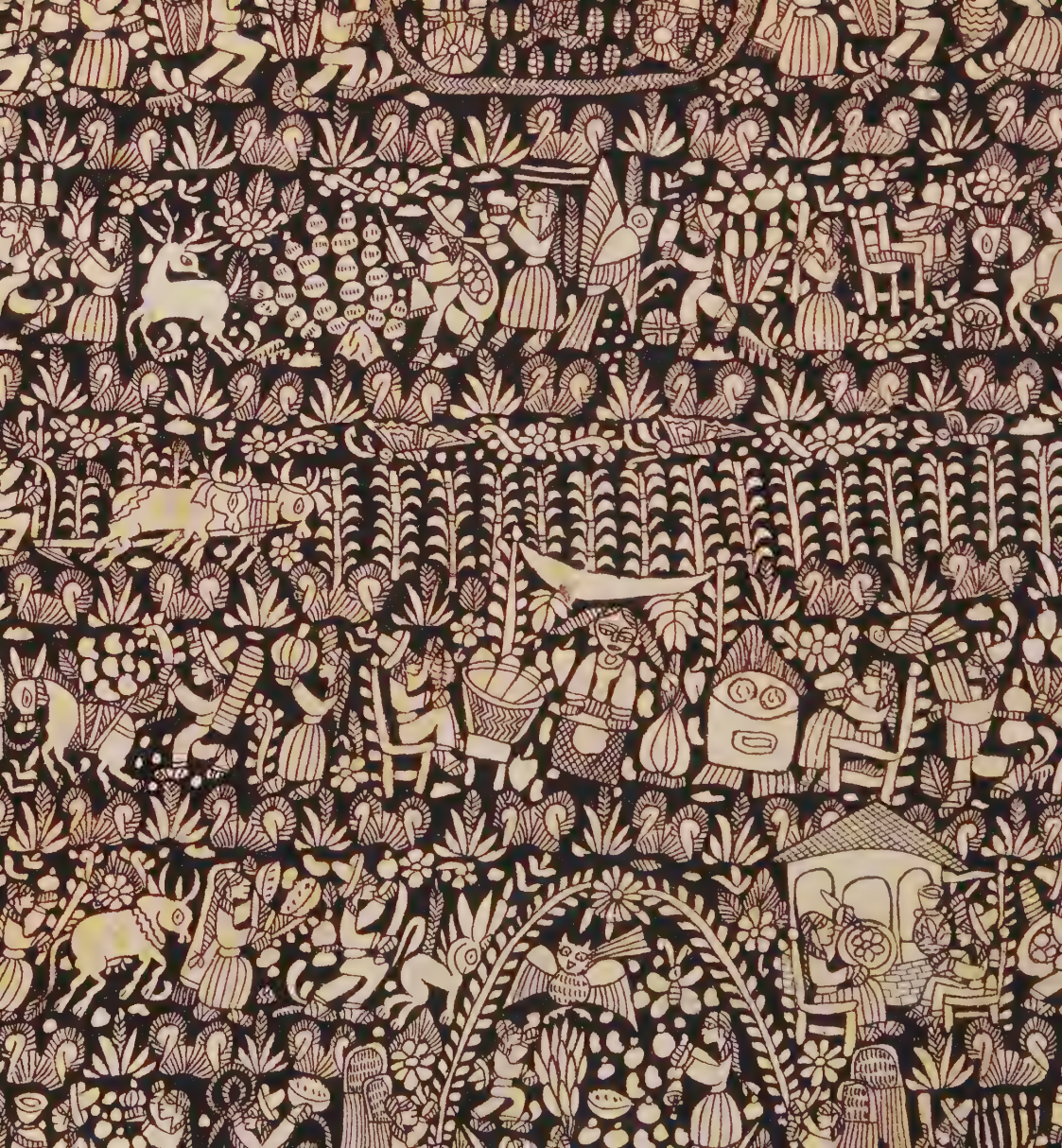
iglesia · iglesia



jaguar · jaguar









# K



kiosco · kiosco



L



luna · luna



llaves · llaves





LL



máscara • máscara



M





nopal · nopal



ñandú · ñandú



N

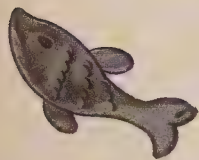
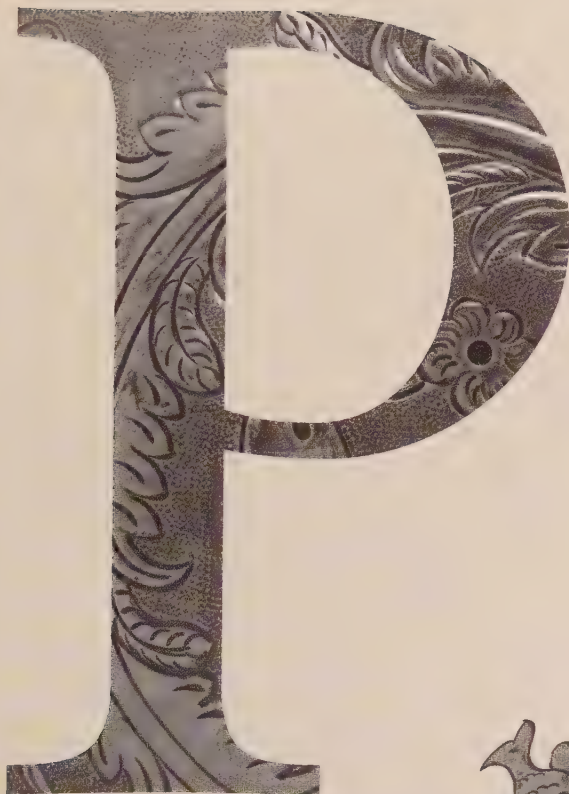






olla • olla





pera · pera



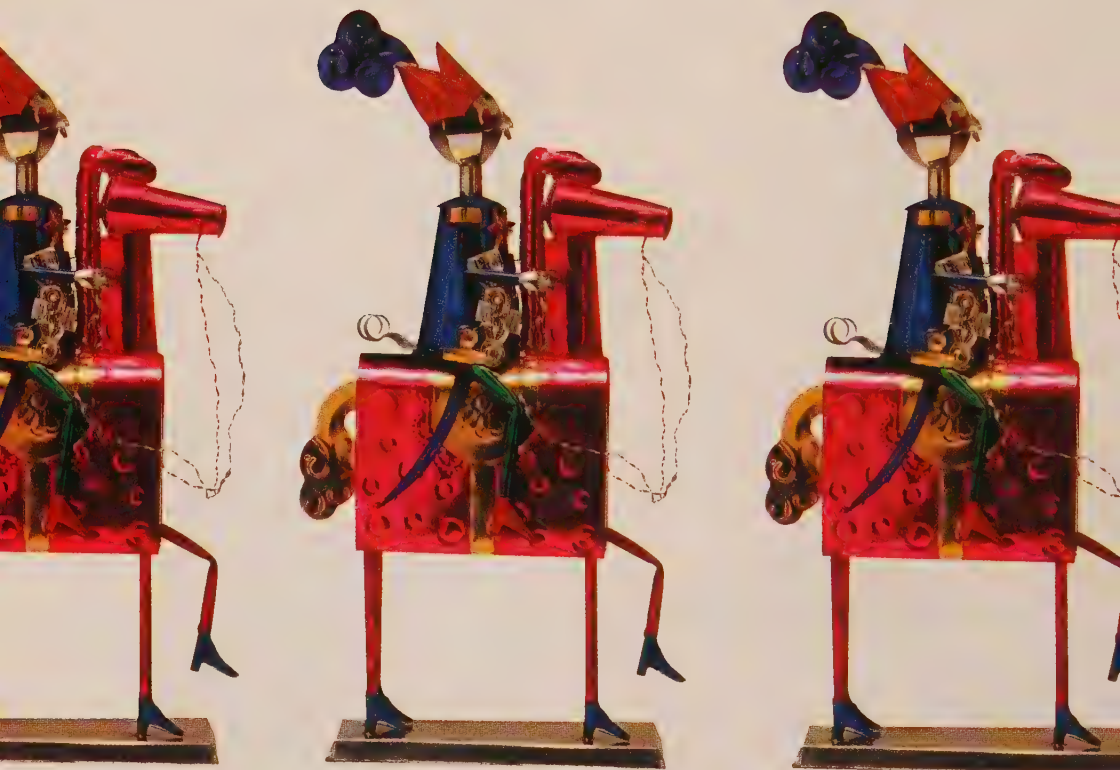


rueda • rueda

R



# soldado · soldado







trompo · trompo







uvas • uvas







V

volcán · *volcán*





Wilfrido · Wilfrido



xilófono · xilófono





X



yoyo • yoyo



Y



zapatos • zapatos





# ABC

## DE LAS ARTESANÍAS

**Alas:** *Mestiza*. Jorge Rosano. Papel recortado a mano sin plantilla. Distrito Federal.

**Barco:** *Galeón*. Felix Ramos Acosta. Filigrana de plata. Mérida, Yucatán.

**Calaca:** *Catrín en monociclo*. Paula García Ventura. Papel aglutinado, modelado y policromado. Distrito Federal.

**Chango:** Barro policromado. Amatenango, Chiapas.

**Diablo:** *Judas*. Papel aglutinado, modelado y policromado. Celaya, Guanajuato.

**Escobetillas:** *Escobetillas*. Fibras vegetales y animales, hueso y chaquiras.

**Fruta:** *Maqueta*. Guadalupe Rocha.

Técnica mixta (madera y cartón recortados). Cuanajo, Michoacán.

**Gallo:** *Gallos de pelea*. Metal recortado. Oaxaca, Oaxaca.

**Helicóptero:** Guaje laqueado. Temalacatzingo, Guerrero.

**Iglesia:** *Mural textil*. Felipe de Jesús Morales. Manta bordada con hilo mercerizado. Oaxaca, Oaxaca.

**Jaguar:** *Jaguar*. Barro modelado y policromado. Chiapas.

**Kiosco:** *Amate*. Alberto de la Rosa. Papel amate y tinta. Ameyaltepec, Guerrero.

**Luna:** *Tabla huichola*. Estambre y cera de

campeche sobre madera. San Andrés  
Cohamiata, Jalisco.

**Llaves:** Hierro colado. Puebla, Puebla.

**Máscara:** *Tecuán*. Madera tallada  
y pintada. Chilapa, Guerrero.

**Nopal:** *Águila devorando a una serpiente*.  
Juan Seferino Rivera. Madera tallada, policro-  
mada y laqueada. Temalacatzingo, Guerrero.  
**Ñandú:** *Ñandú*. Diana Gutiérrez. Chaquira  
y cera de campeche. Distrito Federal.

**Olla:** *Árbol de la vida, historia del mole  
de guajolote y alfarería de Puebla*. Alonso  
Castillo y Martha Hernández. Barro modelado  
y policromado. Izúcar de Matamoros, Puebla.

**Pera:** *Guaje*. Odilón Marmolejo.  
Plata martillada. Distrito Federal.

**Quexquemetl:** Algodón tejido en telar  
de cintura, brocado y bordado.  
San Pablito, Puebla.

**Rueda:** *Rueda de la fortuna*. Hipólito  
López Ortega. Madera recortada y policro-  
mada. Tilcajete, Oaxaca.

**Soldado:** Hojalata recortada y policromada.  
Oaxaca, Oaxaca.

**Trompo:** Madera ensamblada y policro-  
mada. Celaya, Guanajuato.

**Uvas:** *Diosa de las frutas*. Irene Aguilar. Barro  
modelado y policromado. Oaxaca, Oaxaca.

**Volcán:** *Paisaje*. Gabriel Olay. Plumas y óleo.  
Tlalpujahua, Michoacán.

**Wilfrido:** *Mamerto*. Papel aglutinado,  
modelado y policromado. Distrito Federal.

**Xilófono:** Gildardo Casimiro. Madera  
y aluminio policromado. Distrito Federal.

**Yoyo:** Delfino Cuaya Ocelotl. Madera  
natural. Atlixco, Puebla.

**Zapatos:** *Sara García*. Los Olvidados.  
Papel aglutinado, modelado y policromado.  
Distrito Federal.

**Portada:** *Camión de pasajeros*. Candelario  
Medrano. Barro modelado y policromado.  
Santa Cruz de las Huertas, Jalisco.

**Colofón:** *Caballo*. Papel aglutinado,  
modelado y policromado. Distrito Federal.



*ABC de las artesanías*  
se terminó de imprimir en el mes de mayo de 2010,  
en los talleres de Editorial Impresora Apolo.





D.C. PUBLIC LIBRARY



3 1172 07606 8915

PUBLIC LIBRARY DISTRICT OF COLUMBIA  
Lamond-Riggs Library

LAR

5401 South Dakota Ave., NE

541-6255

dclibrary.org

\*06-CIR-902\*



MUSEO DE ARTE POPULAR



MUSEO DE ARTE POPULAR  
ASOCIACIÓN DE AMIGOS



EDICIONES  
TECOLOTE

MADE IN MEXICO



9 786077 656340